

Texto continuo expositivo y texto discontinuo informativo

Texto continuo expositivo

Es aquel organizado sintácticamente (en oraciones y párrafos) siguiendo un orden lógico, inmerso en una superestructura cuya característica central es su lectura en secuencia. La tipología textual indica que se dividen en literarios e informativos, y estos en descriptivos, expositivos y argumentativos. Así el *texto continuo expositivo* se caracteriza por:

(...) intentar hacer comprensible un tema a través de explicaciones y descripciones, para ello se vale del uso de relaciones lógicas y de recursos lingüísticos asociados al efecto de objetividad, tales como marcas de impersonalidad y citas de autoridad (Padilla, Douglas & López, 2007).

Por lo anterior, puede ser:

- **Divulgativo:** al no exigir un compendio de conocimientos previos sobre el tema expuesto suele dirigirse a un amplio sector poblacional (véanse apuntes, libros de texto, enciclopedias, exámenes, conferencias, entre otros).
- **Especializado:** presenta un grado de dificultad superior al requerir la presencia de conocimientos previos para comprender el tema (textos *académicos* -artículos de investigación, libros, tesis, ponencias- o *disciplinares* -artículos y libros de divulgación científica-).

Su finalidad es difundir conocimientos sobre un tema particular mientras se ofrece una explicación de sus conceptos, tal como en este escrito. La estructura del texto responde a un esquema básico:

1. **Introducción:** presenta el tema que será abordado -desde un tono ameno y sugerente- con el objeto de captar el interés del lector.
2. **Desarrollo:** expone de manera ordenada y coherente los conceptos base del tema.
3. **Conclusión:** recapitula de forma sintética la información más relevante, ofreciendo consigo la posibilidad de incluir sugerencias y proyecciones.

Texto discontinuo informativo

Es aquel organizado de forma gráfica y no lineal, es decir que no circunscribe su estructura a un carácter gradual o sucesivo.

(...) se trata de listas, cuadros, gráficos, diagramas, tablas, mapas, etc. En estos textos, la información se presenta organizada, pero no necesariamente secuenciada ni de forma progresiva. La comprensión de estos textos requiere del uso de estrategias de lectura no lineal que propician la búsqueda e interpretación de la información de forma más global e interrelacionada (Sanz, Pajares & Rico, 2004).

Se dividen en literarios (cómic) e informativos, estos últimos (*textos discontinuos informativos*) caracterizados por informar al lector sobre el mundo natural o social de un acontecimiento pasado o presente. Verbigracia:

- **Infografías:** brindan información de diverso tipo a través de imágenes o diseños condensados.
- **Diagramas:** acompañan a las descripciones técnicas con el objeto de presentar las piezas de un dispositivo, o a los textos instructivos en aras de explicar su forma de ensamble.
- **Tablas:** matrices organizadas en filas y columnas, todas ellas con propiedades en común. Sus encabezados y la designación de cada contenido hacen parte de su estructura informativa.
- **Afiches publicitarios:** se emplean en contextos sociales para otorgar información o promocionar algún producto o persona.

Entre tanto, su estructura puede valerse de elementos como:

- **Descripción:** explica o define un tema o concepto.
- **Comparar-contrastar:** presenta semejanzas y distinciones entre conceptos o tópicos.
- **Causa-efecto:** expone los motivos por los que un evento ocurrió y sus consecuencias.
- **Problema-solución:** plantea una situación problema y sugiere alternativas de resolución.
- **Cronología:** agrupa las ideas por orden o secuencia temporal.

Bibliografía:

Irrazabal, N., Burin, D. & Saux, G. (2012). *Conocimiento Previo y Memoria de Trabajo en la Comprensión de Textos Expositivos*. Recuperado de:
<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/racc/article/view/5170/5335>

Valle, R. (2018). *Los “Textos Discontinuos” en la comprensión lectora de estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E.P. Enrique Espinosa, Rímac – 2018*. Recuperado de:
http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/21269/Valle_GR.pdf?sequence=1&isAllowed=y